

Gooik

92

VAN GOOIK NAAR DE ABDIJ AFFLIGEM

HET LEVEN VAN ZEVEN GOOIKSE BENEDICTIJNEN
(19^{DE} - 20^{STE} EEUW)



Dom Wilfried Verleyen O.S.B.

Een uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik

Onze laatste twee uitgaven in beeld:
"Van Gooik naar de abdij Affligem"
en "Op de sofa van de Kesterheide".

Op de sofa van de Kesterheide



Een uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik

Tijdschrift van de Heemkundige Kring

Zesentwintigste jaargang - Trimestriël tijdschrift - Juni 2011

Verantwoordelijke uitgever: Jean-Paul De Loecker, Koekoekstraat 41, 1755 Gooik



HEEMKUNDIGE KRING VAN GOOIK

v.z.w.

De Heemkundige Kring van Gooik werd opgericht in 1984 en is lid van het Nationaal Verbond voor Heemkunde

Voorzitter: Jean-Paul DE LOECKER
Koekoekstraat 41, 1755 Gooik
02 569 39 57

Ere-ondervoorzitter: Jozef VOSSEN
Secretaris: Pat DELRUE
054 56 87 18

Penningmeester: Els VAN DER HOEVEN
Informatica: Johnny VAN BAVEGEM

Werkten mee aan dit nummer:

Guy Ballet
Jean-Paul De Loecker
René De Loecker
Luc De Visscher
Jan Heyvaert
Willy Juwet
Veerle Maebe
Frans Peetermans
Roger Poelaert
Johan Thollembeek
Johnny Van Bavegem

Secretariaat, archief en lokaal:
Dorpsstraat 67A - 1755 Gooik
www.heemkunde-gooik.be
e-mail: info@heemkunde-gooik.be
Bankrelatie: 734-1222502-20 (KBC)

De bijdrage voor 2011 is vastgesteld op 15,00 €
De leden krijgen hiervoor o.a. dit tijdschrift toegezonden.
ISSN 0776-4103

Iedere auteur is verantwoordelijk voor inhoud en illustratie van haar/zijn bijdrage. Nadruk en/of reproductie is zonder schriftelijke toestemming van het bestuur of de auteur verboden.

Lay-out en samenstelling:
Jean-Paul DE LOECKER
Johnny VAN BAVEGEM
Drukkerij ABC

Illustratie kapt: Onze laatste twee uitgaven in beeld: "Van Gooik naar de abdij Affligem" en "Op de sofa van de Kesterheide".

INHOUD

IN EN OM DE KRING Jean-Paul De Loecker	4
CAFÉ IN 'T LAM <i>Cafés in Oetingen (deel 6 - aflevering 1)</i> - Roger Poelaert	16
OUDE WOORDEN - Deel 25 - Frans Peetermans	21
CHIROSPROKKELS <i>Deel 2: Het chiroheem</i> - Johan Thollembeek	22
HET VERLEDEN VAN OETINGEN <i>Deel 6: Kusters</i> - Luc De Visscher	26
NAAR SINT-GILLIS <i>Het verhaal van een dienstmeisje in Brussel</i> - Veerle Maebe	30
INHULDIGING VAN BURGEMEESTER THEOPHILE LUYCX <i>Leerboek 6 februari 1927 (deel 3)</i> - René De Loecker	32
TWEE OUDE FOTO'S <i>Een Gooikse burgemeester en zijn vrouw</i> - Willy Juwet	36
ANKERPLAATS IN GOOIK EN OMGEVING - Guy Ballet <i>OLV-Lombeek met de valleien van de Berchembos- en de Hunselbeek</i>	38
EEN BOEKENMUSEUM OM... TE LEZEN <i>Museumreeks deel 9</i> - Jan Heyvaert	41



Beste lezer(es),

Tewijl ik deze tekst aan het intikken ben, denk ik al aan de zomer die in aantocht is. Nog even doorbijten – die laatste loodjes – en dan genieten van wat rustige periodes, van de zon, van mooie omgevingen hier en elders. We zien wel wat er gaat komen.

Ondertussen blikken we toch nog even terug op wat (net) voorbij is. Je kan het al merken op onze cover, onze twee laatste uitgaven in een goede maand tijd. Het was hard werken voor een aantal onder ons. Maar het loonde de moeite, zeker en vast.

In Affligem hadden we een prachtige dag, met heel veel positieve klanken, van onze deelnemers, maar vooral ook van de bewoners van de abdij. Ze vermeldden keer op keer hoe goed de samenwerking wel was (geweest) en dat doet toch goed aan het hart. Het is een heel mooi boek geworden, met een stukje geschiedenis van Gooik, dat weinig of niet gekend was. Dank nogmaals aan Dom Wilfried Verleyen!

En dan onze Kesterheide-box! Nog maar vers van de pers, maar ook al heel veel reacties in de goede zin. Het is een mooie samenwerking geworden tussen verschillende mensen en groeperingen (Heemkundige Kring, Natuurpunt en Paddenbroek), die bewijst dat dit ook kan. Twee nieuwe boeken erin ('De Tongsnijders der Heide' en 'Op de sofa van de Kesterheide') een prachtige cd en nog zoveel meer. Het is een droom die is uitgekomen. Want je moet het maar doen, van een idee naar iets heel speciaals: een mooie box met enkel 'producten' van onze unieke Kesterheide-site. Met deze box beseffen we nog meer hoe speciaal deze plaats in ons Gooik is.

Met dank aan iedereen die hieraan meegeholpen heeft!

En we gaan natuurlijk door met nieuwe projecten. In 'In en om de kring' staan ze ook al beschreven: een (mogelijke) uitgave rond 'kroostrijke gezinnen in Gooik en omstreken' en '100 jaar Strijland'. We weten weer wat doen...

Maar zoals gezegd, eerst genieten van die vakantie. Niet alleen wij gaan dat doen, ook jullie, lezers moeten dat doen. Even uitblazen en de batterijen opladen; nieuwe ideeën opdoen en eventueel suggesties naar ons overbrengen van wat je gezien hebt. Misschien kunnen we ze nog eens gebruiken, in ons tijdschrift of in een nieuw boek!

Veel kijk- en leesgenot toegewenst!

*Jean-Paul De Loecker
Voorzitter van de Heemkundige Kring*

IN EN OM DE KRING

Allerlei nieuwsjes en feiten rond de Kring

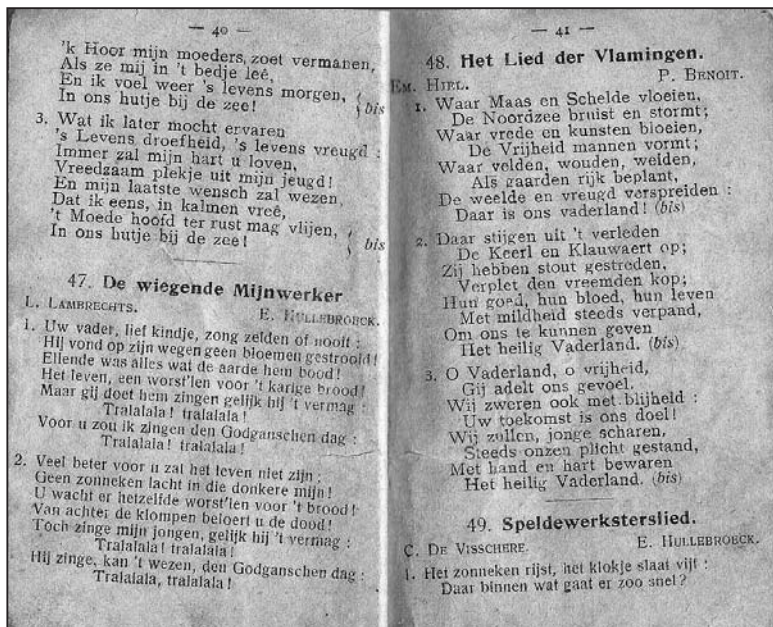
Jean-Paul DE LOECKER

Reactie op het gedicht van Serge Moonens

Toen ik in het laatste ledentijdschrift het “oude gedicht” met als titel “Vader” onder ogen kreeg kwam onmiddellijk een herinnering op uit mijn schooltijd: dat is voor mij geen gedicht, maar een lied dat wij bij de meester in Neigem leerden zingen met als titel ‘De wiegende mijnwerker’. Dat moet halfweg de jaren 1950 geweest zijn. Het is mij altijd bijgebleven, des te meer omdat mijn grootvader mijnwerker was.

Beide teksten zijn dezelfde op één woord na: bij de ene gaat het over “bloemen” en bij de andere over “rozen” die de vader niet op zijn wegen gestrooid vond. De tekst die wij leerden zingen op school had het, in mijn herinnering tenminste, over bloemen.

Oorspronkelijk ging het om een gedicht, geschreven door Lambrecht Lambrechts, een in Hoeselt geboren dichter en toneelschrijver. Hij schreef een heleboel (lied)teksten die door verschillende toondichters op muziek werden gezet, in dit geval door Emiel Hullebroeck. (Herman Fonteyn)



Eén voorbeeld van de tekst van 'De wiegende Mijnwerker', met 'bloemen' i.p.v. 'rozen'. (Bezit Herman Fonteyn)

Ik heb nog één schrift met liedjes en gedichten die we op de lagere school leerden, maar 'De wiegende mijnwerker' staat er niet in. Het was de tijd dat we nog 'O kruise de vlaming' en 'Het sneeuw wit vogeltje' leerden, want die staan er wel in. In ieder geval staat dit lied in twee oude liedboekjes die mijn moeder altijd bewaard heeft uit haar kindertijd (de jaren 1920). Bijgevoegd vind je een scan van de tekst in beide boekjes – de titel van de boekjes ken ik niet omdat ze serieus beschadigd zijn en van beide nogal wat bladzijden ontbreken aan begin en einde.

Scholenquiz (donderdag 7 april 2011)

Die donderdagnamiddag 7 april 2011 was het weer zover: de jaarlijkse editie van onze scholenquiz, georganiseerd i.s.m. de Culturele Raad van Gooik. De zesde leerjaren van de scholen in Gooik-Centrum, Strijland en Kester waren aanwezig om sportief te tonen wie de 'slimste' leerlingen waren van deze Gooikse scholen (enkel Oetingen ontbrak op het appel).

Heel wat ambiance in de Schuur van de Cam bij de ongeveer 70 aanwezige leerlingen. De juffrouwen zaten er ook bij, om nu en dan de gemoederen wat in toom te houden. Onze secretaris Pat Delrue was de uitstekende presentator van dienst, die de 80 vragen aan de





De drie winnende groepjes op een rij: links "De Smileys", bovenaan "De Kesterkes" en onder "De Kazakken-draaiers".

(Foto's Ludo Dehandschutter)

Rechts de jury met Joke Delrue en Sophie Biltereyst. (Foto Jean-Paul De Loecker)

man (de kinderen) moest brengen. En met zulk een stem was dat niet moeilijk, natuurlijk. Hij werd gesteund door zijn vrouwtje Rita, die mee instond voor zovele dingen: de drank, de plaatsing van de zaal, de prijzen, enz. Ook dochter Joke was van de partij, samen met Sophie Biltereyst, zij samen vormden de jury. Ook Julien De Spiegeleer stak een handje toe om alles vlot te laten verlopen. Dank aan al diegenen die hierbij geholpen hebben!

En wat met de leerlingen intussen? Zij maakten er een heel leuke namiddag van, met ple-

zier, maar ook met zin om iets te weten en het uit te spreken in groep. Bij de aankondiging van de juiste oplossingen was er telkens een gejuich bij sommige groepen, bij anderen was het soms iets minder. Uiteindelijk kwamen er ook winnaars uit de bus, die het net iets beter deden dan de andere kameraden/vriendinnen.

Hierbij de namen van de drie eerste groepen: De winnaars: De Smileys van Strijland met Sofie Cerstelotte, Elien Van Lathem, Emilia Van Isterdael, Bente De Ro en Tessa De Marie. Punten: 56/80.

Nummer 2: De Kesterkes uit Kester met Yoni De Kuyper, Lieselot De Weert, Yannick Van Pevenage en Yasmine Everaert. Punten 53/80.

Nummer 3: De Kazakken-draaiers uit Kester met Milan Corrijn, Niels Van Schepdael, Ruud Van Den Broeck, Martin Van Biervliet en Brent Van Hassel. Punten: 52/80.



Proficiat aan deze jongens en meisjes, maar ook aan al de anderen die ook hun best deden om goede antwoorden te geven op de 80 vragen, met ook een deel plaatselijke onderwerpen. Vragen die we ook te danken hadden aan Pat Delrue. Met dank daarvoor!





Nieuw boek 'Van Gooik naar de abdij Affligem' (zaterdag 7 mei 2011)

Het boek

We vermeldden het reeds in ons vorig nummer en nu is het inderdaad zo ver: het boek over 7 jonge Gooikenaars die naar de abdij (van) Affligem trekken, is verschenen. Vanaf 7 mei is het verkrijgbaar, nadat het officieel werd voorgesteld in de abdij zelf.*

Waar gaat het precies over? Op het einde van de 19^{de}, begin van de 20^{ste} eeuw gingen 7 jonge Gooikenaars naar de abdij van Affligem om daar in te treden. Sommigen bleven daar, sommigen gingen naar Italië en anderen werden zelfs missionaris. Als je daar alles wil over weten én iets over de geschiedenis van deze heel bekende abdij, dan zit je goed met ons nieuw boek.

De 7 Gooikenaars die erin voorkomen zijn: Franciscus De Doncker, Theofiel (Odo) Marin en Guido Antoons uit het gehucht Kwakenbeek, Cyriel en Augustinus Coosemans (uit Strijland), Gustaaf Borginon uit de Kroonstraat en tenslotte Franciscus Verhaegen, die koster was geweest in Gooik. Door hun levensloop te lezen leer je veel over de toenmalige toestanden in het klooster of in de missies.

Het boek, met de titel 'Van Gooik naar de abdij Affligem', werd geschreven door de bibliothecaris van de abdij, Dom Wilfried Verleyen. Hij heeft er gedurende een tweetal jaar aan gewerkt, samen met Frank Teirlinck, die voor de oude foto's zorgde. Een collage van nieuwe zichten binnen en buiten de abdij werd samengesteld door Els Van der Hoeven, onze fotografe. Johnny Van Bavegem zorgde voor de lay-out, samen met ondergetekende. Het geheel is een mooi ogend boek, met uitzonderlijke informatie en mooie oude en nieuwe beelden van de abdij en haar bewoners. Het boek, ons 24^{ste} in de reeks 'Bijdragen tot de Gooikse geschiedenis', kost slechts 15 € voor de leden, en 17,50 € voor niet-leden. Het is verkrijgbaar in de meeste Gooikse winkels en in de bibliotheek.

De voorstelling

We hadden een oproep gelanceerd om samen de voorstelling van het boek mee te maken in de abdij Affligem zelf, met daaraan o.a. verbonden een rondleiding. De gemeente had gezorgd voor een bus (waarvoor hartelijk dank!) zodat we niet allemaal afzonderlijk met de auto dienden te rijden. Spijtig genoeg kwamen slechts een 25-tal mensen af op dit voorstel, een kleine tiental anderen reden met de eigen wagen, omdat ze vroeger dienden te vertrekken.

Ondanks het kleine aantal geïnteresseerden werd het toch een zeer leerrijke én ontspannen tocht naar de bekende abdij. We werden hartelijk ontvangen door abt Rik en zijn medebroeders in de kapittelzaal, waar ook de voorstelling van het boek plaatsvond. Abt Rik en de schrijver van het boek, dom Wilfried namen het woord (om wat uitleg over de uitgave te geven) en afgerond werd er door voorzitter Jean-Paul De Loecker, met het overhandigen van de eerste exemplaren aan de medewerkers aan het boek.

Na deze voorstelling volgde een receptie (dank aan de Gooikse Cultuurraad!), waar burgemeester Michel Doomst net op tijd was om een woordje te 'placeren'.

Daarna kregen we een rondleiding binnen en buiten de abdij door Ben Vermoesen, naaste medewerker van dom Wilfried. Iedereen was het erover eens dat het zeer interessante informatie was, over zowel de geschiedenis als de constructie van de abdij. We kwamen op plaatsen die toch een sacrale indruk nalieten, alsof we in een mysterieuze wereld binnenmochten.

Na het bijwonen van de vespers (voor sommigen spijtig genoeg niet in het Latijn) konden we de dag afsluiten met een kleine maaltijd in de plaatselijke taverne. Er werd nog veel nagepraat over de mooie namiddag; vooral onze vriend en medewerker aan het boek Frank Teirlinck kon ons nog heel wat vertellen. Iedereen was heel tevreden na deze speciale 'ervaring' en zo konden we terug de bus op, richting Gooik. Dank aan iedereen die mee was en die er iets moois van gemaakt heeft!



Een aantal sfeerfoto's van het bezoek van de Gooikenaars aan de abdij Affligem:

Bovenaan een groep (medewerkers en 'bewoners' van de abdij), met v.l.n.r. Els Van der Hoeven, Dom Jozef, Dom Idesbald (met gekruiste armen), Frank Teirlinck, Johnny Van Bavegem, Abt em. (emeritus) Benedikt, Dom Wilfried, Abt em. Jan, Jean-Paul De Loecker, Ben Vermoesen, Abt Rik en Dom Ben (abdij Steenbrugge).

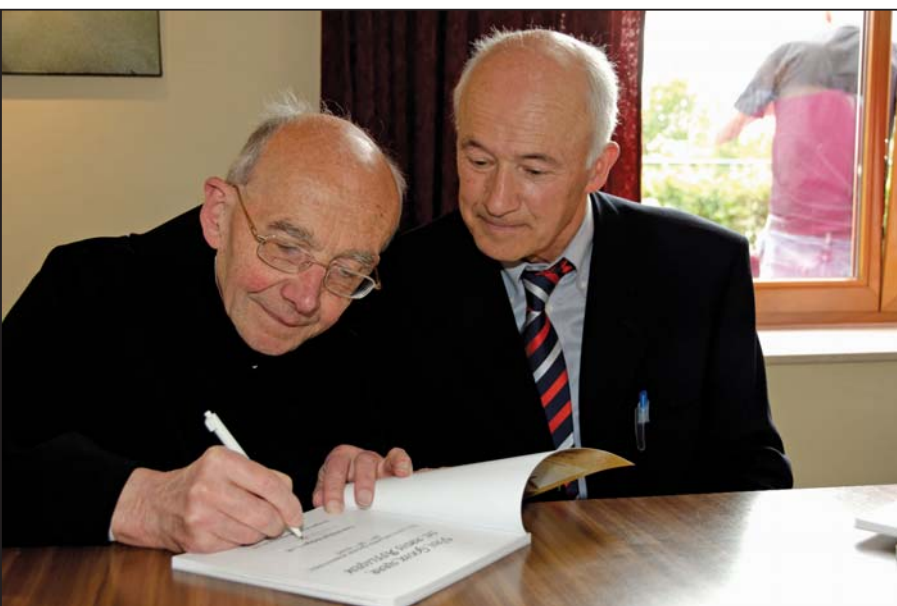
(Foto Karl Desmet)

Hiernaast onze gids Ben Vermoesen met een aantal aandachtige luisteraars, rechtsonder een stilleven met boek.

(Foto's Els Van der Hoeven).

Onderaan tekent Dom Wilfried een exemplaar van het boek met naast hem onze schrijver Frans Peetermans.

(Foto Karl Desmet)





Nieuw boek van Jan Heyvaert (zondag 8 mei 2011)



Bovenaan de kaft van het nieuwe boek van Jan Heyvaert, met de "Dikke van Pamel" erop.

Hiernaast de medewerkers aan het boek en aan de voorstelling ervan: boven v.l.n.r. Bernard Vanderheijden, Jean-Paul De Loecker, Luc Ooghe (met doedelzak) en Stef Boogaerts, onderste rij de voorzitter van de Galmaardse Cultuurraad Elie Herregodts, schrijver Jan Heyvaert en Urbanus. (Foto Els Van der Hoeven)

gedbundeld in het boek 'De plantenklapper', een mooi boek met onderhoudende en interessante teksten.

Daarna vond hij een ander interessant onderwerp: speciale musea in Vlaanderen. Van Jenevermuseum tot Pijpmuseum, niets bleef onbekend voor onze Kesterling, die ondertussen naar Tollembeek was verhuisd en daar zelf het ondervoorzitterschap van de Cultuurraad waarneemt én dorpsdichter is geweest! Ook die andere kijk op de speciale musea is typisch voor Jan: je wordt als het ware meegetrokken in de speciale sfeer van die plaatsen, zodat je zin krijgt om ernaar toe te gaan.

Op diezelfde onnavolgbare wijze heeft hij nu ook een nieuw boek uitgebracht 'Beelden in het Pajottenland... en iets meer'. Een drieëndertigtal beelden in onze streek

worden door hem zeer mooi beschreven, zowel het 'uiterlijk' als de historische én menselijke achtergrond van die kleine monumenten in het landschap, worden belicht. Hij heeft ze onderverdeeld in een zestal 'categorieën', zoals 'Geschiedenis in beeld' en 'Onvergankelijke folklore', waardoor alles een zekere structuur krijgt. Beelden zoals 'Prins' op de markt in Lennik, onze eigen 'Hespendroger' voor het gemeentehuis en 'De Drie Hamers' op de rotonde, 'De Mijnwerker' in Galmaarden en natuurlijk 'De Dikke van Pamel' - die trouwens de kaft siert - worden besproken. Daarnaast nog vele andere en soms minder bekende beelden, die nu voor altijd vastliggen in het geheugen. En waar men gerust een tocht langs kan maken op een mooie dag, met het boek van Jan in de hand, als leidraad.

De foto's van zijn zoon Stijn zijn van een imponerende schoonheid, zowel de details als de totaalbeelden zijn schitterend. Hij heeft, door het overlijden van Toon De Smet (schoonbroer van Jan), de taak als fotograaf met verve overgenomen, en er voor de teksten van zijn vader unieke beelden bij gemaakt. Het geheel werd prachtig in vorm gezet door Bernard Vanderheijden, die zorgde voor omslagontwerp, vormgeving en zetwerk.





Vergeten we ook niet te vermelden dat Urbanus het voorwoord schreef en ook aanwezig was op de officiële voorstelling van het boek op zondag 8 mei in het Baljuwhuis te Galmaarden.

Dit is een uitgave van de eigen uitgeverij De Draak uit Begijnendijk, waar ook Stef Boogaerts bij betrokken is. Het boek kost 18,95 euro en kan verkregen worden in een aantal plaatselijke winkels en in de bib van Gooik, maar zeker ook via de website www.dedraak.org.

Klim in je stamboom – lessenreeks (26 april t.e.m. 28 mei)

Onze heemkundige kring organiseerde samen met Arch'educ een opleiding voor beginnende genealogen. Er was blijkbaar een zekere behoefte aan zo een cursus, want binnen de kortste tijd was alles volgeboekt en hadden we maar liefst 18 geïnteresseerden. De lessenreeks startte op dinsdag 26 april en duurde tot en met dinsdag 20 mei.

In een drietal lessen leerden we van André Janssens, de voorzitter van VVF Dilbeek, hoe je aan je eigen familiestamboom begint, en welke historische bronnen we hierbij kunnen raadplegen. Een vierde les handelde over het gebruik van internet en softwareprogramma's

als hulpmiddelen bij het opzoekingswerk naar je verleden. Deze les werd gegeven door Jan Debeurme, verantwoordelijk voor de Dilbeekse website van het VVF. Tot slot leerden we in een vijfde les van René Jammart om oud schrift te lezen, zowel in het keukenlatijn als het Nederlands. Dit allemaal was toch wel heel boeiend en al snel kwamen velen met persoonlijke vragen naar boven.

Na de cursus, op zaterdag 28 mei, brachten we een bezoek aan het Algemeen Rijksarchief in Leuven. Daar kregen we uitleg van de heer Daniël Notredame, een medewerker van dit archief. Tijdens dit bezoek konden we zelf zien dat er toch een heleboel (jonge) mensen met hun familiegeschiedenis bezig zijn.

Op onze website www.heemkunde-gooik.be is het mogelijk om gratis programma's voor stamboomkunde te downloaden. Onze Heemkundige Kring van Gooik startte vorig jaar met een nieuwe reeks uitgaven. Na de succesvolle "Bijdragen tot de Gooikse geschiedenis" is er nu de reeks "Gooikse familie-kunde". Het is de bedoeling dat mensen die hun familiestamboom en -geschiedenis willen schrijven en uitgeven, hiervoor kunnen rekenen op onze hulp. Als Heemkundige Kring geven we de nodige logistieke steun om van uw familieverhaal een mooie uitgave te maken. (Johnny Van Bavegem)

*Deelnemers aan de lessenreeks "Klim in je stamboom": bovenste rij v.l.n.r. Mayola Oostwoud, Lise Cox, Luc Simon, Jean-Marie Cockmartin, Rufin De Vos, Serge Moonens, Jozef Leuckx, lesgever Jan Debeurme, Maria De Buys, Johnny Van Bavegem, Jean-Paul De Loecker en Ruddy Van De Wiele; onderaan v.l.n.r. Lieve Stiens, Rudy Stijlemans, Guy Vansnick, Roel Roobaert en Frans Roobaert.
(Foto Jan Avau)*





De Kesterheide box (zondag 12 juni 2011)



*Een mooi beeld op onze box, met inhoud.
(Foto Johnny Van Bavegem)*

Er werd ook al een hele tijd over dit project gesproken - in de pers en in ons tijdschrift - en er werd heel lang aan gewerkt, maar zondag 12 juni 2011 was het eindelijk zo ver: de lang verwachte Kesterheide-box werd gelanceerd! Dit gebeurde officieel op de Natuur-happening op het domein van de Paddenbroek afgelopen Pinksterzondag, om 13 uur. Tijdens een ganse dag van allerlei activiteiten rond de natuur was er ook tijd om de geïnteresseerden kennis te laten maken met deze box.

*Hiernaast Alwin Loeckx met een exemplaar van ons nieuw boek "Op de sofa van de Kesterheide".
(Foto Karl Desmet)*

Wat houdt dat in? Een box is een mooi houten kistje, met het nieuwe logo van de Kesterheide op, waarin allerlei leuke én interessante dingen 'verborgen' zijn. Het is een beetje een schatkist, kun je zeggen, opgegraven aan de voet van de IJzeren Man...

Er zit in: 2 flessen Tongsneyderbier, een speciaal glas om dat bier te drinken, een potje honing, geslingerd op de Paddenbroek, een heideplantje (via een bon), 7 nieuwe postkaarten met mooie beelden van de Kesterheide, een wandelkaart 'Een wandeling door 5.000 jaar landschap Kesterheide-Gooik', een cd met als titel 'De Geest van de Kesterheide - soundtrack van een landschap met muziek van Kim Delcour, en tot slot 2 nieuwe boeken.

Het eerste boek is een moderne versie van 'De Tongsnijders der Heide', herwerkt door Alwin Loeckx, in een mooie, sobere uitgave. Het tweede is een 'klepper' van ongeveer 200 bladzijden, getiteld 'Op de sofa van de Kesterheide', met daarin o.a. de teksten van de meeste voordrachten, gebracht tijdens het jaar van de Kesterheide in 2009-2010.

Niet alleen de teksten zijn interessant, het boek is ook rijkelijk geïllustreerd met tekeningen, documenten en schitterende foto's van de Kesterheide en de omgeving (in een lay-out van Johnny Van Bavegem, waarvoor ook hartelijk dank!).





Een aantal sfeerbeelden van de natuurhappening. Bovenaan een kijk op de prachtige landschapsteekeningen van Bart Van Camp. Wij waren ook aanwezig met onze stand. Alwin Loeckx, de bezieler van het project, krijgt de eerste box overhandigd. 's Avonds zorgde o.a. Arjaun voor enige ambiance. (Foto's Erwin Vandersteen en Katelijne Aelen)





Hierboven doedelzakspeler Kim Delcour in actie. (Foto Karl Desmet)

Er zijn teksten van Piet Chrispeels (over Romeinen en de Paddenbroek, vroeger en nu), van Frans Peetermans en Sabine Libaut (oude verhalen), van Bart Van Camp (evolutie van het Kesterse landschap doorheen de tijd), van Luk Beeckmans / René Borremans (archeologische vondsten), van Lieven Decrick (natuur), van Rik Houthuys (geografisch aspect), van Pat Delrue, Frank Seberechts, Johnny Van Bavegem en Thierry De Buysier (militaire aspecten), en tenslotte nog teksten van Veerle Maebe, Alwin Loeckx, René De Loecker en Jef Vrancken / Willy Juwet. Het is een schat aan informatie rond de Kesterheide, die elke Gooikenaar en andere geïnteresseerde zou moeten hebben.

Deze box, een idee van Bart Van Camp en vooral uitgewerkt door Alwin Loeckx, is een prachtig cadeau voor jezelf en voor iemand anders! Hij is vanaf nu te verkrijgen aan de prijs van 35 € in een aantal winkels in Gooik, in de bib, bij ons en bij de mensen van Natuurpunt Pajottenland.

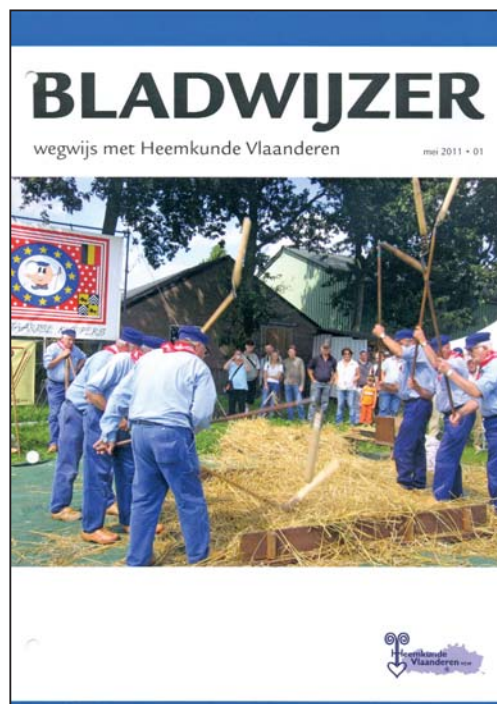
Mogen wij ook alle instanties en personen bedanken die ons op één of andere manier (financieel) gesteund hebben: de gemeente Gooik via de Cultuurraad, het Heideroosje, Natuurpunt, de Provincie Vlaams-Brabant, de Paddenbroek, Regionaal Landschap Zenne, Zuun en Zoniën, Cera Foundation en al de andere die ik zou vergeten. Zonder hen was dit project niet mogelijk geweest! (www.kesterheide.be)

Vrijwilligers in de vereniging(en)

In het nieuwe tijdschrift van Heemkunde Vlaanderen, 'Bladwijzer' van mei 2011 verscheen ook een artikel 'Ook op zoek naar witte raven? Daarin een verslag van de cursussen over vrijwilligers rekruteren in de lokale erfgoedverenigingen.

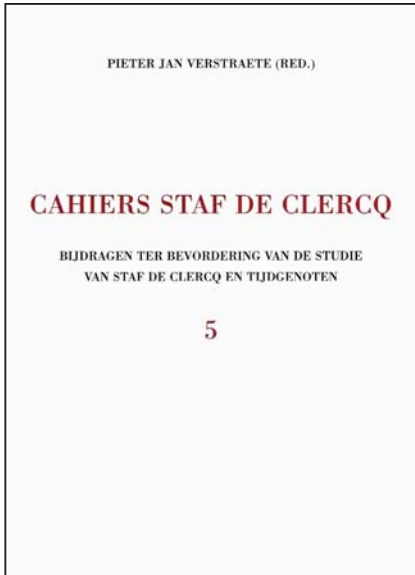
En wat kan je daar nog in lezen: een tekstje met tips over hoe je omgaat met je medewerkers/vrijwilligers, verteld door ondergetekende, Jean-Paul De Loecker, voorzitter van de Heemkundige Kring van Gooik. Voor wie het graag eens leest, kan naar de website www.heemkunde-vlaanderen.be. Je vindt er ook nog een foto van Pat en Rita, die een paraplu houden boven het hoofd van de voorzitter, in de gietende regen. Mooi beeld!

Het speciale aan dit nummer is dat het losbladig is, waardoor je de artikels uit elkaar kan halen en per onderwerp kan bundelen. Zo wordt het een handig instrument dat voor elk aspect van de werking kan gebruikt worden. Er zijn 5 delen: 1. Beheer en organisatie 2. Onderzoek 3. Ontsluiting 4. Behoud en beheer 5. Activiteiten in de kijker.





Cahiers Staf De Clercq: 5^{de} deel



Zopas verscheen het 5^{de} deel in de reeks ‘Cahiers Staf De Clercq’, onder redactie van Pieter Jan Verstraete, één van onze leden, wonende in Kortrijk. Sinds een paar jaar is hij bezig met het verzamelen en schrijven van teksten i.v.m. deze bekende inwoner van Kester, waar nochtans al heel wat over verschenen is. Maar toch slaagt P. J. Verstraete er telkens in om nieuwe aspecten van (het leven van) Staf De Clercq naar buiten te brengen.

Dit vijfde deel is voor een groot deel

aan het Pajottenland gewijd. Het hoofdartikel bestaat uit een bijdrage over het door Staf De Clercq gedirigeerde frontblaadje ‘De Payot der Taalgrens’ dat tijdens de Eerste Wereldoorlog verscheen. Andere ‘Pajotse’ artikels zijn gewijd aan Frans Vannijvel, één van de Houthakkers van de Orne en ook onderwijzer te Kester.

Een foto met de familie Tielemans-Treutens, ter gelegenheid van het huwelijk van dochter Fabienne. (Foto bezit Arlette Tielemans)

Ook Heikruis en een door het VNV ingerichte Guldensporenherdenking in Leerbeek komen aan bod, en daarnaast is er een artikel van gastauteur Maurits Van Liedekerke, gewijd aan het Pajottenland.

Met nog een reeks van andere artikels en tal van onbekende foto's mogen we zeggen dat dit echt een speciaal deel is in de reeks.

Ook dit deel kan verkregen worden bij ons of in de bibliotheek aan de prijs van 15 € We hebben een zestal exemplaren aangekocht, voor diegenen die geïnteresseerd zijn. Behalve nummer 1, dat uitverkocht is, zijn ook de vorige nummers nog verkrijgbaar.

Projecten voor de toekomst

Het eerste project waar we nog mee bezig zijn draait rond de ‘*Kroostrijke gezinnen*’, reeds vermeld in ons vorig tijdschrift. Het is medewerkster Veerle Maebe, die volop interviews afneemt van leden van een groot gezin in Gooik en omstreken. Er zijn meer grote gezinnen dan je kan denken en het wordt dus een immens werk om te doen. Heel wat families bieden zich spontaan aan, of worden gecontacteerd en het resultaat zal goed zijn: doorleefde verhalen van gebeurtenissen onder broers en zussen, oude foto's met nostalgische beelden van kinderen in een groot gezin. Er staan er al heel wat op de lijst, maar er kunnen er nog altijd bij. Wie graag vertelt over vroegere ervaringen in zijn of haar groot gezin, kan nog altijd bij Veerle terecht op het nummer 0473 34 63 37.



In Strijland is men ondertussen ook in volle actie gekomen rond het thema ‘*100 jaar Strijland*’, o.l.v. Valeer Jacobs. Er zijn al een aantal vergaderingen achter de rug en het begint vlot te lopen. Wat er tot nu al uit de bus gekomen is, is dat er een algehele bevestiging van Strijland zou komen en dat er een ‘ontmoetingsfeest’ komt op zondag 26 februari 2012. Heel wat verenigingen willen aan een mooi programma voor die dag meewerken. Een misviering zou het begin zijn, waarna in



een soort totaalprogramma de historiek van de gemeente wordt voorgesteld, via interviews, oude filmpjes, jeugdvoorstellingen, enz. De gemeente heeft al haar medewerking toegezegd.

Voor wie nog wil meewerken of wie nog oude foto's en filmpjes heeft, kan nog altijd contact opnemen met Valeer Jacobs op het nummer 054 56 71 38. Hij zorgt wel voor de verdere verdeling van alles.

Giften

We kregen weer een mooi pakje giften binnen van een aantal van onze leden (en anderen).

Van Lea Borginon was er een doos doodsprentjes en -brieven.

Van Anne-Marie De Smet waren er oude foto's, een akte en een diploma.

Van Willy Juwet ontvingen we 2 mooie oude foto's (zie artikel De Ro).

Van Marcel Seghers een aantal oude foto's van familie.

Nancy Vandervelde mocht ik niet vergeten te vermelden i.v.m. de foto's van haar familie (vader en broers Vandervelde) waarvan we reeds één publiceerden in ons vorig tijdschrift.

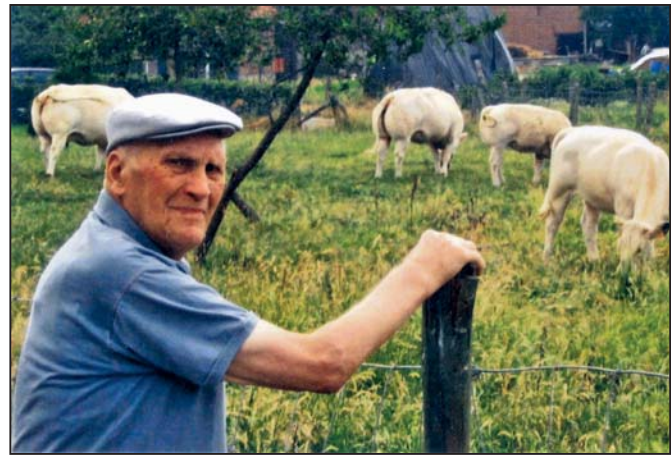
Zij bezorgde die aan ons, mooi gerangschikt en voorzien van de namen van alle personen op de foto's.

Jozef Segers (ons nieuw lid uit Lennik) zorgde ook voor speciale documenten over Gooikenaar Pierre Beeckmans en Lennikenaar Jozef-Firmin Vincx.

Guido Hermans uit Maasmechelen bezorgde ons een heel oude foto van Livinus Pletinckx op de 'Stuifeberg in Goijck' (zo staat er vermeld op de achterzijde van de postkaart).

Overlijdens

We moesten afscheid nemen van een aantal 'bekende' Gooikenaars, vaders van leden van onze Kring. Er was Jan Berghmans (vader van Wim), overtuigde Vlaming en stichter van het bedrijf 'Bea Meubelen. Op 15 maart 2011 overleed Jean Segers, (vader van Roger en Stefan) uit de Terlostraat op 93-jarige leeftijd.



Hij was het archetype van de boer, die liefde had voor zijn dieren en zijn grond. We konden hem dikwijls zien zitten in de tuin, samen met Adeline, genietend van het goede weer en de rustige omgeving. Jaren geleden was hij er al bij, toen pastoor Jos De Smedt een aantal (oudere) Gooikenaars samenbracht om te vertellen over vroeger. Er bestaan nog oude casettes van!

In dezelfde straat overleed ook Louis Laroy (vader van Mark), na een slopende ziekte op 17 april 2011. Hij was een rustige figuur, die ook heel veel vrijwilligerswerk verrichtte voor de gemeenschap, dixit Piet Chrispeels.

Tenslotte ging ook Jos De Saeger van ons heen (12 april 2011). Hij was de echtgenoot van Simonne Pleck, uit de Koekoekstraat. Regelmatig bezoeker van de bib en zijn hart verloren aan Senegal.



Twee figuren uit de Terlostraat die overleden: Jean Segers en onderaan Louis Laroy. (Foto's bezit families)

Hieronder de oude foto van Livinus Pletinckx (op een postkaart).





Demogen Vlaams-Brabant

Zoals velen al wel zullen weten loopt er in onze provincie een project voor het analyseren en digitaliseren van huwelijksakten burgerlijke stand. De resultaten van dit werk zijn beschikbaar op internet (<http://arch.arch.be>) en zijn nuttig voor allerlei doelgroepen: genealogen, heemkundigen en wetenschappers van allerhande vakgebieden.

Voor Vlaams-Brabant werden reeds 106.000 van de 280.000 akten tussen 1792 tot 1910 ingevoerd. Het einde van dit werk mag, voor wat Vlaams-Brabant betreft, verwacht worden tegen 2015. Om een idee te geven van de reeds ingevoerde aantallen geef ik hieronder de lijst van alle 65 Vlaams-Brabantse gemeenten met het percentage van de ingevoerde akten.

(51%), Lubbeek (36%), Machelen (17%), Meise (3%), Merchtem (47%), Opwijk (100%), Oud-Heverlee (46%), Overijse (0%), Pepingen (6%), Roosdaal (17%), Rotselaar (100%), Scherpenheuvel-Zichem (17%), Sint-Genesius-Rode (100%), Sint-Pieters-Leeuw (100%), Steenokkerzeel (64%), Ternat (3%), Tervuren (12%), Tielt-Winge (100%), Tienen (12%), Tremelo (100%), Vilvoorde (19%), Wemmel (100%), Wezembeek-Oppeem (100%), Zaventem (82%), Zemst (61%), Zoutleeuw (40%).

Wie wenst mee te werken kan terecht bij Dr. Herman Van Isterdael, Hoofd van de afdeling Vlaams-Brabant van het Rijksarchief (E-mail: Rijksarchief.Leuven@arch.be) of bij ondergetekende (E-mail: patrick.trio@pandora.be). (Patrick Trio)

Kalender van de maandelijkse vergaderingen van VVF-afdeling Dilbeek

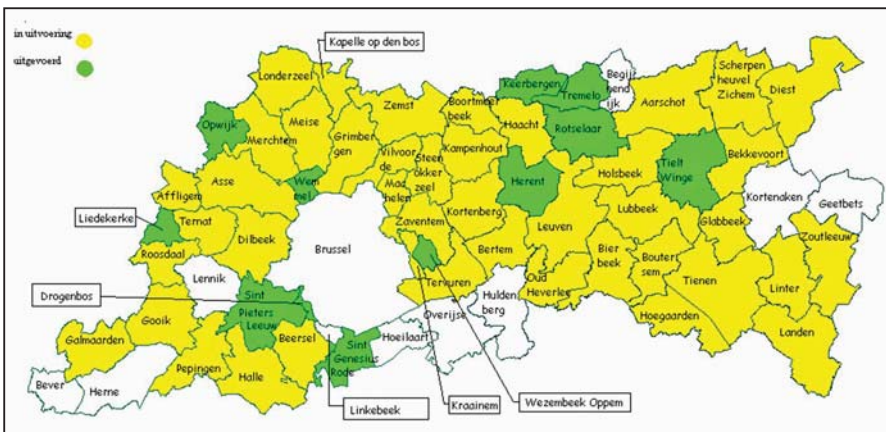
Steeds de tweede woensdag van de maand te 20 uur (behalve juli/augustus) tenzij anders aangeduid.

Lokaal: Ontmoetingscentrum Westrand, Kamerijcklaan Dilbeek.

Woensdag 14 september 2011 te 20 uur krijg je de kans om je kennis van Oud Schrift bij te werken. De heer René Jammart, reeds meerdere malen te gast in onze afdeling zal ons bijstaan in het ontcijferen van oude teksten.

Woensdag 12 oktober 2011 te 20 uur zal de heer Joris De Beul, voorzitter van de Masiuskring uit Lennik, het hebben over "De Schepenbanken", (de rechtbanken van het A.R.) in het algemeen en meer bepaald deze van Sint-Pieters-Leeuw".

Het VVF documentatiecentrum, gelegen op de eerste verdieping van het "Schoolmeestershuis" (rechts van het Pampoelhuis voormalig gemeentehuis), Gemeenteplein te Groot-Bijgaarden (Dilbeek), is open elke 2^{de} donderdag van de maand van 20 tot 22 uur en 4^{de} zaterdag van 10 tot 12 uur. (gesloten in juli en augustus).



Aarschot (65%), Affligem (94%), Asse (24%), Beersel (2%), Begijnendijk (0%), Bekkevoort (8%), Bertem (7%), Bever (0%), Bierbeek (72%), Boortmeerbeek (66%), Boutersem (16%), Diest (19%), Dilbeek (28%), Drogenbos (100%), Galmaarden (56%), Geetbets (0%), Glabbeek (40%), Gooik (23%), Grimbergen (9%), Haacht (97%), Halle (34%), Herent (100%), Herne (0%), Hoegaarden (46%), Hoeilaart (0%), Holsbeek (80%), Huldenberg (0%), Kampenhout (13%), Kapelle-op-den-Bos (21%), Keerbergen (100%), Kortenaeken (0%), Kortenberg (48%), Kraainem (11%), Landen (42%), Lennik (0%), Leuven (25%), Liedekerke (100%), Linkebeek (0%), Linter (53%), Londerzeel