

De Kesterheide onze Groene Parel

Een uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik

Foto kapt: zicht op het oosten van de Kesterheide. (Foto Johnny Van Bavegem)

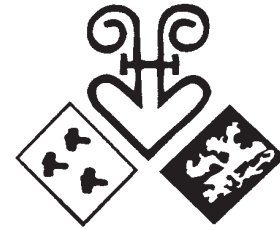
De Kesterheide onze Groene Parel

Redactie Heemkundige Kring van Gooik

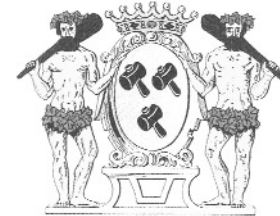
Bijdragen tot de Gooikse Geschiedenis - deel 18

Een uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik

De Kesterheide - Onze Groene Parel
© Heemkundige Kring van Gooik
Uitgave van de Heemkundige Kring van Gooik 2007
Druk: ABC
D/2007/4794/2



HEEMKUNDIGE KRING
VAN GOOIK



Met dank aan het gemeentebestuur van Gooik.

CIP

Titel: De Kesterheide - Onze Groene Parel

Auteur: redactie Heemkundige Kring van Gooik

Vormgeving: Johnny Van Bavegem

Administratie en sponsoring: Jean-Paul De Loecker

Uitgever: Heemkundige Kring van Gooik VZW

72 blz., 21 x 21 cm, 1^{ste} druk

In de reeks: Bijdragen tot de Gooikse Geschiedenis - deel 18

ISBN: 9789080955233 - NUR 693 - SISO 987.4

Doelgroep: Inwoners van Gooik en Kester en hun omgeving

Trefwoorden: Gooik, Kester, Kesterheide, oorlog, mondelinge overlevering, verhalen, natuur, groen

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever of betrokken auteur.

De auteur is verantwoordelijk voor de inhoud en illustratie van zijn bijdrage, tenzij anders vermeld.

INLEIDING



Jean-Paul DE LOECKER

Ter gelegenheid van “Het Groene Parel Feest”, georganiseerd door Natuurpunt Pajottenland op 13 oktober 2007 vroeg men aan de Heemkundige Kring van Gooik om een 'brochuurtje' uit te brengen i.v.m. de Kesterheide. We konden hierop uiteraard geen neen zeggen: de uitdaging was te groot. Maar een brochuurtje vonden we ook maar niks, daarom besloten we er maar direct een nieuwe speciale uitgave van te maken, weliswaar niet van het kaliber van onze vorige delen, maar toch wel wat meer dan een wat 'uitgebreid foldertje'.

Dit boek(je), het 18^{de} deel in de reeks, ligt hier nu voor u, beste lezer. Het probeert in al zijn eenvoud een aantal facetten van die speciale plaats die de Kesterheide in Gooik toch is, naar voor te brengen. Van oudere elementen zoals het Kruis en de IJzeren Man tot nieuwe tekens: het beeld van Pervivo en de Witte Ballon. Het vertelt verhalen van vroeger - met de Tongsnijders van de Heide - tot recentere verhalen rond een kapelletje.

De Kesterheide is een speciale plaats in de streek, niet alleen omwille van het landschap, dat alleen al op zich maakt het de moeite waard om ze te bezoeken, maar ook omwille van de historische connotatie. Wat in vroegere tijden plaatsvond (prehistorische, Keltische en Romeinse), wordt beschreven in een ander werk van ons (Leven en overleven in de Steentijden) maar men kent het ook als de plek waar zovele Vlamingen samenkwamen in de vorige eeuw, met Staf De Clercq - een Kesterse onderwijzer - in de hoofdrol. Een gebeurtenis met ook heel controverserend!

Nog steeds staat de Kesterheide in de actualiteit: op het einde van de 20^{ste} en het begin van de 21^{ste} eeuw wordt er 'gestreden' om het groene aspect van de site te bewaren. Daartegenover, of misschien daarnaast, zijn er een aantal mensen die het sportieve aspect niet willen prijsgeven. Slaagt men erin om deze twee aspecten met elkaar te verzoenen? Of moet men een keuze maken? Dit zijn vragen waar heden ten dage nog geen antwoorden op zijn gevonden.

Misschien kon er nog veel meer worden verteld en geschreven over de Kesterheide, maar het was niet de bedoeling van deze uitgave om volledig te zijn. Als men als bezoeker van dit prachtig stukje Gooik zoveel weet als hierin wordt beschreven, dan zal dat al heel wat zijn. Dan begrijpt men al meer waarom deze plaats zo'n symbolische betekenis heeft gekregen in het groter geheel van het Pajottenland.

Proef van elk stukje tekst, zoals je dat doet bij een taart: niet te snel, niet te veel. Geniet er zo lang mogelijk van en vooral: wandel rond op de Kesterheide!

P.S. Met dank aan al onze trouwe medewerk(st)ers, die voor de teksten zorgden. En een speciale dank aan onze afwerker van dienst, Johnny Van Bavegem.

INHOUDSTAFEL



De Tongsnijders van de Heide - <i>Frans Peetermans</i>	8
De IJzeren Man - <i>Johnny Van Bavegem</i>	10
‘t Kruis op de Kesterheide - <i>Frans Peetermans</i>	16
Ook hier was ooit een anti-tanklijn - <i>Johan Cannaearts & Guy Ballet</i>	19
Staf De Clercq - <i>Johnny Van Bavegem</i>	37
Schoon Kesters Pajottenland - <i>Frans De Leener</i>	40
Witte ballon staat 35 jaar op de Kesterheide - <i>Jos Huwaert</i>	46
St.-Antoniuskapel aan de “Lapkasj” te Kester - <i>André Raman</i>	49
Pervivo - <i>Veerle Maebe</i>	51
Afscheid van de radar op de Kesterheide - <i>André Raman</i>	55
Bomen, struiken en kruiden op de Kesterheide - <i>André Raman</i>	60